

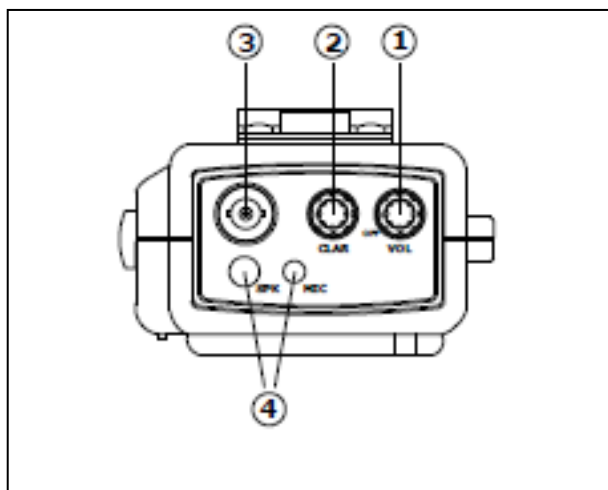


AE2990 AFS
RĘCZNY RADIOTELEFON CB



AM/FM/SSB

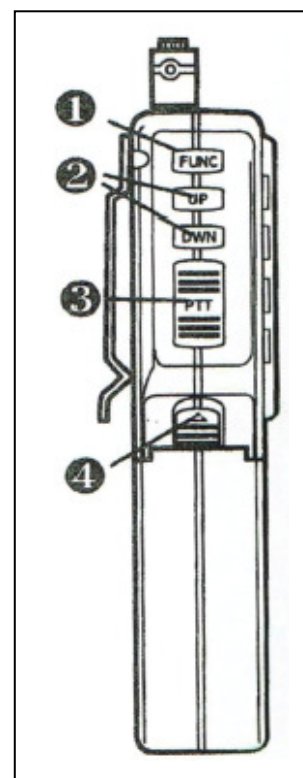
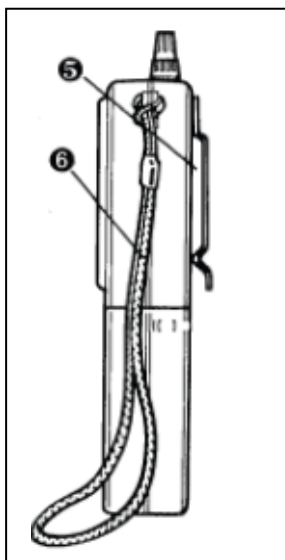




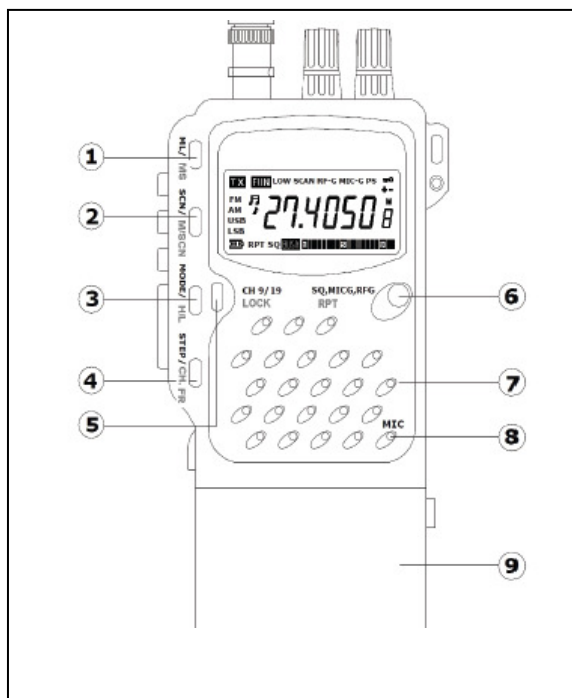
1. Włącz/wyłącz/głośność: Kręcąc pokrętkiem w prawo włącza się radiotelefon i reguluje poziom głośności odsłuchu.
2. Clarifier: Pokrętło pozwalające na niedużą zmianę częstotliwości odbiornika. Używane przede wszystkim podczas pracy w modulacji SSB.
3. Gniazdo antenowe: Złącze BNC pozwalające podłączyć zarówno krótką antenę heliakalną jak i kabel od anteny bazowej.
4. Gniazdo akcesoryjne: Złącze 2xJack 2,5/3,5 mm.

PANEL BOCZNY

1. FUNC: Przycisk funkcyjny aktywujący drugą funkcję przypisaną do przycisków umieszczonych na przednim panelu i oznaczoną skrótem w kolorze niebieskim. Oprócz tego przycisk przełącza dużą/ małą moc, a także wyświetlanie kanał/częstotliwość. Niektóre, rzadko używane f-cje są dostępne przez dłuższe przytrzymanie tego przycisku.
2. UP/DOWN: Przyciski GÓRA/DÓŁ do przełączania kanałów.
3. PTT: Przycisk nadawania. Wciśnij i trzymaj gdy nadajesz; zwolnij gdy odbierasz.
4. Zatrząsk akumulatora: Przesunięcie do góry odłącza akumulator od radia.
5. Klips do paska .
6. Pętla na nadgarstek.



PANEL PRZEDNI



1. Przycisk MS/ML pozwala na zapamiętywanie i szybkie wywoływanie wybranych kanałów.

Zapamiętywanie kanałów pod adresami od M1 do M5

- Przyciskami Góra/Dół wybierz kanał (częstotliwość), który chcesz zapamiętać.
- Naciśnij i zwolnij przycisk FUNC, po czym wciśnij ML/MS. Symbol „M” zacznie migać w prawej części wyświetlacza.
- Naciśnij SCAN/M/SCN, żeby zapamiętać kanał pod adresem M1.
- Powtórz kroki 1 i 2, a potem wciśnij MODE/H/L, żeby zapamiętać kolejny kanał pod adresem M2.
- Następne kanały możemy zapisywać zawsze powtarzając kroki 1 i 2, a potem wciskać STEP/CH/FREQ dla M3, CH9/19/LOCK dla M4 i SQ/MIC G/RFG/RPT dla M5

Wywołanie zapamiętanych kanałów

- Przyciśnij ML/MS, a potem SCAN/M/SCN dla przywołania kanału M1
- Przyciśnij ML/MS, a potem MODE/H/L dla przywołania kanału M2
- Przyciśnij ML/MS, a potem STEP/CH/FREQ dla przywołania kanału M3
- Przyciśnij ML/MS, a potem CH9/19/LOCK dla przywołania kanału M4
- Przyciśnij ML/MS, a potem SQ/MIC G/RFG/RPT dla przywołania kanału M5

2. Przycisk SCN pozwala na szybkie przesłuchanie wszystkich kanałów w poszukiwaniu aktywności radiowej. Radio zatrzyma się usłyszawszy transmisję i pozostanie na tym kanale jeszcze 5 sek. po jej ustaniu, po czym wróci do skanowania. Funkcję włącza/wyłącza się przyciskiem SCN/M/SCAN. Funkcja M/SCAN pozwala przeszukiwać tylko zapamiętane 5 kanałów. Tę funkcję włącza/wyłącza się naciskając najpierw FUNC, a potem SCN/M/SCAN.

Pamiętaj aby dla poprawnego działania skanera podnieść trochę blokadę szumów

Odstęp międzykanałowy

Przytrzymanie przez 3 sek. wciśniętego SCN/M/SCAN wywołuje wyświetlenie aktualnego odstępu międzykanałowego i jego zmianę przyciskami góra/dół w przedziale od 0 do 990 kHz. Ta funkcja

działa tylko w trybie Ham Radio. W trybie radia CB ta funkcja nie jest dostępna (ponieważ jest zupełnie niepotrzebna).

3. Przełącznik rodzajów emisji i mocy MODE/H/L

Służy do zmiany jednego z 4 dostępnych rodzajów emisji (modulacji) AM/FM/LSB/USB przez pojedyncze naciśnięcie i zmiany mocy według procedury opisanej w akapicie „Zmiana mocy” FM- modulacja częstotliwości, zwyczajowo nieużywana w Polsce odwrotnie do krajów Europy zachodniej, powodująca najmniej zakłóceń w pracy innych urządzeń

AM- modulacja amplitudy, używana powszechnie w Polsce, Hiszpanii, Włoszech i krajach Europy wschodniej, oferująca lepszy zasięg, choć mniej wierny przekaz dźwięku.

LSB/USB – modulacja jednowstęgowa, specyficzny rodzaj modulacji AM z wytłumioną falą nośną, pozwalająca na najdalsze, możliwe łączności, ale bardzo wymagająca dla operatora radia, potrzebująca idealnego wstrojenia w nadajnik korespondenta i przyzwyczajenia do specyficznej charakterystyki dźwięku. Popularna głównie w stacjach bazowych.

Zmiana mocy

Jeśli wybrany standard kraju pozwala na nadawanie 4W w modulacji AM/FM można zmniejszyć tę moc do 1W jeśli wystarcza mniejszy zasięg łączności i chcemy oszczędzić prąd w akumulatorach.

- Naciśnij krótko FUNC
- Potem naciśnij MODE/H/L

Na wyświetlaczu pojawi się napis „Low” oznaczający małą moc nadawania.

Chcąc wrócić do dużej mocy powtórz powyższą procedurę. Napis zniknie.

4. Przycisk STEP/CH.FR

Przycisk odstępu częstotliwości oraz zamiany wyświetlania numeru kanału na aktualną częstotliwość. Zmiana odstępu częstotliwości działa tylko w trybie amatorskim i daje możliwość wyboru między odstępem 1 kHz, 10kHz, 100kHz.

Funkcja przesunięcia „+” i „-” jest używana do pracy z przemiennikiem i pozwala na nadawanie powyżej „+” lub poniżej „-” wyświetlanej częstotliwości (kanału) odbioru zgodnie z wybranym wcześniej jednym z 3 odstępu. Nadajemy na innej częstotliwości niż odbieramy.

- Naciśnij krótko FUNC
- Potem niezwłocznie naciśnij STEP/CH.FR

Na wyświetlaczu pojawi się „+”, co oznacza, że nadajnik pracuje powyżej odbieranej częstotliwości.

Powtórzenie powyższej procedury pozwala na nadawanie poniżej „-”. Kolejne użycie przycisków w powyższy sposób wyłącza odstęp pomiędzy nadawaniem i odbiorem.

Jeżeli radio nie pracuje w trybie amatorskim powyższa procedura zamienia na przemian wyświetlanie numeru kanału na częstotliwość i odwrotnie.

5. Przycisk CH 9/19 LOCK

Ułatwia szybki dostęp do kanałów ratunkowego i drogowego oraz blokuje przyciski. Naciskanie przywołuje kolejno: kanał 9, kanał 19, ostatnio używany kanał.

Jeżeli radio pracuje w trybie amatorskim uzyskujemy szybki dostęp do kanałów wywoławczych 29.300 i 29.600 MHz.

Blokada czasowo dezaktywuje wszystkie przyciski oprócz nadawania PTT i podświetlenia (przyciśnięcie FUNC przez dłużej niż sekundę). Uniemożliwia to przypadkową zmianę ustawień.

- Naciśnij krótko FUNC

- Naciśnij CH 9/19 LOCK

Na wyświetlaczu pojawi się symbol kluczyka.

Ponowne użycie przycisków w powyższy sposób wyłącza blokadę.

6. Przycisk SQ,MICG,RFG

Daje dostęp do regulacji poziomu blokady szumów, czułości mikrofonu, czułości odbiornika, emisji tonu otwierającego przemienniki krótkofalarskie.

Regulacja blokady szumów umożliwiającej słuchanie tylko silniejszych sygnałów przebiega następująco:

- Wciśnij SQ,MICG,RFG.
- Następnie użyj Przycisków GÓRA/DÓŁ. Pamiętaj, że im wyżej ustawisz blokadę tym tylko coraz silniejsze sygnały będą docierały do ciebie.

Regulacja czułości mikrofonu:

- Wciśnij 2 razy SQ,MICG,RFG. Wyświetlacz pokaże „MC-G”.
- Następnie użyj Przycisków GÓRA/DÓŁ aby zwiększyć albo zmniejszyć wzmocnienie mikrofonu.

Regulacja czułości odbiornika:

- Wciśnij 3 razy SQ,MICG,RFG. Wyświetlacz pokaże „RF-G”.
- Następnie użyj Przycisków GÓRA/DÓŁ aby zwiększyć albo zmniejszyć wzmocnienie mikrofonu.

Aktywacja tonu 156.7 Hz otwierającego przemienniki w standardzie USA:

- Naciśnij krótko FUNC
- Potem naciśnij SQ,MICG,RFG. Wyświetlacz pokaże „RTP”. Teraz za każdym naciśnięciem przycisku nadawania PTT ton przemiennika będzie emitowany automatycznie.

Wyłączenie wymaga powtórzenia powyższej procedury. Funkcja działa tylko w trybie radia amatorskiego.

7. Głośnik

Wysokiej jakości, odporny na przeciążenia mechaniczne głośnik.

8. Mikrofon

Mikrofon elektretowy wbudowany w przednią ścianę obudowy wiernie przetwarza dźwięki z najbliższego otoczenia. Mów normalnie w stronę mikrofonu z odległości około 5 -10cm.

9. Pojemnik zasilający

Pojemnik mieści 9 ogniw typu AA. Zalecamy używanie akumulatorów Ni-MH możliwie dużej pojemności.

Zmiana standardu pracy radia

Radio oferuje kilka standardów emisji CB dopuszczone w różnych krajach Europy oraz tryb pracy radia amatorskiego dostępny tylko dla licencjonowanych krótkofalowców.

Informacje na wyświetlaczu odpowiadają następującym ustawieniom:

d4 80 kanałów FM/4W, 40 kanałów AM/4W, SSB/ 4W, dopuszczony w Niemczech, Czechach i Słowacji.

E	40 kanałów AM/FM/SSB/4W nowy europejski standard dopuszczony w większości krajów Europy zgodny z normą CEPT/ECC DEC (11)03 /EN 300 433-2 V.1.3.1
PL	40 kanałów AM/FM/SSB/4W z polskim standardem częstotliwości przesuniętym w stosunku do europejskiego o 5kHz.
U	Standard brytyjski U1 i U2
US	AM/SSB/4W standard amerykański

W standardzie brytyjskim nie funkcjonuje wyświetlanie częstotliwości, a przełącznik kanału 9/19 wywołuje te kanały w standardzie europejskim.

Austria nie dopuszcza na swoim terytorium używania radii ze zmianą standardu przez użytkownika, a Dania, Holandia, Islandia i Malta zezwalają na transmisję tylko FM.

Zmiana standardu:

- Wyłącz radio (pokrętko głośności w pozycji OFF).
- Trzymając wciśnięty przycisk ML/MS i włącz radio.
- Zwolnij przycisk ML/MS.
- Wyświetlacz pokaże aktualnie używany standard d4, E, PL, U lub US.
- Przyciskami Góra/Dół wybierz standard.
- Wyłącz radio żeby zapamiętać standard.

Pozostałe funkcje

Dźwiękowe potwierdzenia użycia przycisków i Roger beep czyli dźwięk kończący transmisję.

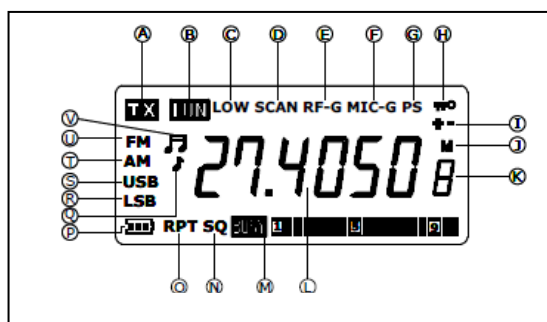
- Wciśnij i przytrzymaj przez 3 sek. SCN/M/SCN. Na wyświetlaczu, pojawi się symbol dźwiękowego potwierdzenie użycia przycisków. Przyciskami Góra/Dół możesz włączać/wyłączać funkcję.
- Wciśnij i przytrzymaj przez 3 sek. SCN/M/SCN. Na wyświetlaczu, pojawi się symbol dźwiękowego potwierdzenie użycia przycisków. Wciśnij ponownie SCN/M/SCN. Na wyświetlaczu, pojawi się symbol Roger beep. Przyciskami Góra/Dół możesz włączać/wyłączać funkcję.

Podświetlenie wyświetlacza.

Podświetlenie włącza się automatycznie na 8 sek. po każdorazowym uruchomieniu radia. Jeżeli chcesz je wyłączyć ponownie wciśnij i przytrzymaj przez 2 sek. przycisk FUNC.

Wyświetlacz

Ciekłokrystaliczny wyświetlacz informuje użytkownika o parametrach pracy radia i aktywnych funkcjach.



Uwaga! Wyświetlacz jest wrażliwy na temperaturę oraz wilgotność i warunkach poniżej -20 °C

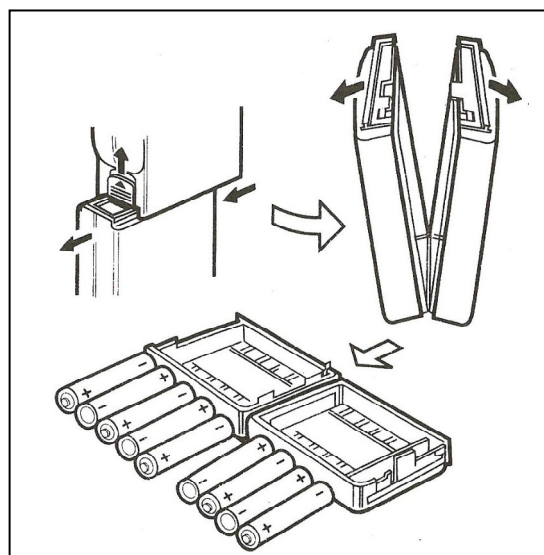
i powyżej 60 °C może czą funkcjonować nieprawidłowo albo doznać trwałego uszkodzenia. Nie narażaj radia na działanie ekstremalnych warunków np. nie zostawiaj go w nagrzanym samochodzie, nie poddawaj dłuższemu działaniu bezpośrednich promieni słońca i niskich temperatur

- A. TX – nadawanie
- B. FUN – wciśnięty przycisk FUNC, pozwalający na dostęp do kolejnych funkcji obsługiwanych przez wielofunkcyjne przyciski
- C. LOW – niska moc nadawania
- D. SCAN – skaner
- E. RF-G – czułość odbiornika
- F. MIC-G – czułość mikrofonu
- G. PS – oszczędzanie energii
- H. blokada przycisków
- I. +/- tryb odstępu nadawanie/odbiór
- J. M – pamięć
- K. numer adresu pamięci
- L. numer kanału lub częstotliwość
- M. wskaźnik mocy sygnału
- N. SQ – blokada szumów
- O. RPT – tryb pracy z przemiennikiem
- P. wskaźnik stany akumulatorów
- Q. dźwiękowe potwierdzenie użycia przycisków
- R. LSB – dolna wstęga
- S. USB – górna wstęga
- T. AM – modulacja amplitudy
- U. FM – modulacja częstotliwości
- V. Roger beep – dźwięk kończący transmisję

Pojemnik na akumulatory

Albrecht AE2990 jest zasilany 9 ogniwami typu AA (R6). Można używać baterii alkalicznych, ale producent rekomenduje akumulatorki NiMH.

Otwierając pojemnik należy nacisnąć jego górną ściankę w środkowej części i rozchylić na boki. Wkładając akumulatorki należy uważać na zachowanie właściwej polaryzacji.



Uwaga: Gdy ilość prądu zgromadzonego w akumulatorach znacznie spadnie podczas wciskania nadawania z wyświetlacza znikną wszystkie informacje. Pusty wyświetlacz podczas prób nadawania to znak, że czas naładować akumulatory, bo napięcie prądu jest niższe niż dolna granica potrzebna do transmisji.

Uwagi dotyczące legalności używania.

Mimo, że producent deklaruje iż radio Albrecht AE2990 spełnia wszystkie, europejskie normy regulujące działanie tego typu sprzętu należy brać pod uwagę, że poszczególne kraje, członkowie Unii regulują kwestie mocy i częstotliwości indywidualnie, więc należy szczegółowo zapoznać się z prawodawstwem na terytorium, gdzie radio ma być używane.